

Männeken-Theater Spielplan

September - Dezember 2017

Anne Sudbrack • Männeken-Theater
Hauptstraße 377 • 26689 Apen-Hengstforde
Tel. 04489 / 3194 • www.maenneken-theater.de



Sonntag, 3. September 2017, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren
Der Käfer Archibald (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 24. September 2017, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren
Käse, Katz und Maus (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 15. Oktober 2017, 11.00 Uhr, ab 5 Jahren
Schweinchen Wilbur und seine Freunde (Theater con Cuore)



Freitag, 20. Oktober 2017 + Samstag, 21. Oktober 2017, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Erlesene Verbrechen und makellose Morde (ANNES BÜHNE)



Samstag, 4. November 2017, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Szenen mit Marionetten (Figurentheater Raphael Mürle)



Sonntag, 5. November 2017, 11.00 Uhr, ab 5 Jahren
Jona und der Wal (Figurentheater Raphael Mürle)



Freitag, 17. November 2017 + Samstag, 18. November 2017, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Die Beförderung - Alice Folder ermittelt wieder! (ANNES BÜHNE)



Sonntag, 3. Dezember 2017 + Sonntag, 17. Dezember 2017, 11.00 Uhr, ab 4 Jahren
Peter und der Wolf (ANNES BÜHNE) - NEUINSZENIERUNG



Donnerstag, 21. Dezember 2017, 20.00 Uhr, Abendprogramm
Von Liebe, Furcht und Hasen (ANNES BÜHNE)

EINTRITTSPREISE:

11 Uhr einheitlich 7 €, abends 14 €
Schüler, Studenten und Arbeitslose 9 €

VORVERKAUF:

Eintrittskarten für sämtliche Vorstellungen im Männeken-Theater erhalten Sie telefonisch unter 04489 / 3194 und auf unserer Website unter www.maenneken-theater.de

Wir bitten unbedingt, die Altersangaben für die Stücke zu beachten! Die Theaterkasse öffnet 45 Minuten vor Beginn der Vorstellung.

Der Spielplan wird herausgegeben vom Förderverein Männeken-Theater e.V., Kontakt: Sabine Tamke, Tel. 04409 / 8236 oder foerderverein@maenneken-theater.de

Spendenkonto des Fördervereins:
OLB, SWIFT-BIC: OLBODEH2XXX
IBAN: DE84 2802 0050 7865 8879 01

Vielen Dank an den Malerfachbetrieb Möhlmann GmbH & Co. KG, der den Druck dieses Spielplans gefördert hat!

MALERFACHBETRIEB MÖHLMANN GMBH & CO. KG



- Malerfachbetrieb
- Bodenbelagstechnik
- Reparaturverglasung
- Malerfachhandel

STAHLWERKSTRASSE 98 • 26689 AUGUSTFEHN
TEL. 04489/1224 • WWW.MALERMOEHLMANN.DE



Der Käfer Archibald

ab 4

Käfer Archibald entschlüpft seinem Ei und versucht, sofort loszufliegen. Doch zu seinem Schrecken muss er feststellen, dass es nicht so einfach geht. Laufen, ja, das kann er schon und so macht er sich auf die Suche nach einem geeigneten Lehrer, der ihm das Fliegen beibringen soll. Viel Musik und Gesang geben dem Stück den Charakter eines Musicals. Wunderschöne Bilder und einige schräge Figuren laden das Publikum ein, mit ihnen oder auch über sie zu lachen.

ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de

Käse, Katz und Maus

ab 4

Karli ist ein Mäusejunge mit roten Haaren, was die Nachbarn empört und unmäusig finden. Orpheus, der Kater hingegen ist vom kleinen rothaarigen Mäuserich begeistert. Doch Karli hat nur einen Wunsch: Er möchte so aussehen wie jede andere graue Maus. Was aber, wenn der Kater ihn nicht mehr erkennt? In diesem liebevoll ausgestatteten Stück geht es um Anderssein, Freundschaft, Mut, Liebe und natürlich... Käse.

ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de



Schweinchen Wilbur und seine Freunde

ab 5

Wilbur ist ein trauriges Schwein. Ganz allein in einem noch fremden Stall bei Nässe und Kälte wartet er vergeblich auf seine Spielkameradin, das Mädchen Fern, die ihn großgezogen hat. Und zu allem Überfluss erzählt ihm das alte Schaf, dass er ja sowieso geschlachtet wird, sobald er dick genug ist. Seine Verzweiflung ruft Charlotte die Spinne auf den Plan, die von nun an versucht, Wilburs Leben mit Geschick und Klugheit zu retten.

Theater con Cuore, Schlitz, www.theater-con-cuore.de



Erlesene Verbrechen und makellose Morde

Abendprogramm

Nach den Kriminalgeschichten von Henry Slesar (Aufführungsrechte: Diogenes Verlag) Die Archivarin Alice Folder (Anne Sudbrack) macht sich in ihrem verstaubten Büro daran, auf skurrile Art und Weise vier dieser Kriminalfälle für das Publikum auszupacken. Ein hinreißendes Szenenprogramm voll schwarzem Humor und knisternder Spannung. Für alle Liebhaber des Figurentheaters und Krimifans!

ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de



Szenen mit Marionetten

Abendprogramm

In diesem Szenenprogramm sprechen die Fadenmarionetten für sich, auch wenn sie kein Wort sagen. Ihre Charaktere und Gesten sind bis ins kleinste Detail herausgearbeitet. Sie stehen in ihrer stark typisierten und stilisierten Form augenzwinkernd für die menschlichen Eigenschaften und Schwächen. Dass dabei viel gelacht werden kann versteht sich allemal: Hauptthemen sind Parodien und tragikomische Missgeschicke voll sanfter Melancholie.

Figurentheater Raphael Mürle, Pforzheim, www.figurentheater-pforzheim.de



Jona und der Wal

ab 5

Erzählt wird die bekannte Geschichte des Propheten Jona aus dem Alten Testament. Er entzieht sich dem göttlichen Auftrag, die Stadt Ninive vor dem Untergang zu retten durch die Flucht über das Meer. Sein Schiff gerät jedoch in Seenot, er geht über Bord. Kurz bevor er ertrinkt, kommt ihm ein großer Wal zu Hilfe und verschluckt ihn. So wird Jona vor dem Ertrinken gerettet, aber gleichzeitig ist er im Bauch des Wals gefangen. In einfühlsamen und ausdrucksvollen Bildern gelingt dem Figurenspieler Raphael Mürle ein neuer Zugang zu dieser biblischen Geschichte.

Figurentheater Raphael Mürle, Pforzheim, www.figurentheater-pforzheim.de



Die Beförderung - Alice Folder ermittelt wieder!

Abendprogramm

Der Chef soll befördert werden, Alice Folder das Büro schmücken. Doch kaum begonnen, stößt sie auf kuriose, eigentlich schon gelöste Fälle. Alice Folder kann es nicht lassen und tischt mit eigenwilliger Methode dem Publikum den wahren Tathergang auf. Ein mörderisches Vergnügen der besonderen Art mit Figuren, Musik, einem Häufchen Knetmasse und natürlich: Alice Folder.

ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de



Peter und der Wolf

ab 4

Von Sergej Prokofjew (Aufführungsrechte: MUSIKVERLAG HANS SIKORSKI, Hamburg) Eines Morgens öffnete Peter das Gartentor... So beginnt das bezaubernde musikalische Märchen. Viele verschiedene Musikinstrumente charakterisieren Peters Freunde: die Ente, die Katze, und den Vogel. Der Großvater warnt Peter noch vor dem großen grauen Wolf, aber unbekümmert läuft der Junge auf die Wiese vor dem Haus. Und so entwickelt Anne Sudbrack auf einem großen Flügel die spannende Geschichte mit der wunderschönen Musik von Sergej Prokofjew.

ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de



Zeichnung: Melanie Lütken

Von Liebe, Furcht und Hasen

Abendprogramm

In diesem Stück wird die bekannte und erfolgreich gespielte Geschichte vom „Hasenhüter“ (L. Bechstein) mit dem Märchen „Von Einem der auszog, das Fürchten zu lernen“ (Brüder Grimm) zu einem überraschenden und nur fürs erwachsene Publikum geeigneten Märchenabend verbunden. Anne Sudbrack wird im zweiten Stück von der Blockflötistin Lioba Schlüter begleitet.

ANNES BÜHNE, Apen-Hengstforde, www.annes-buehne.de

